



Dimensión
Psicoanalítica

DIPLOMADO

La clínica de Freud



13a generación

Inicia 25 de mayo 2019

Funciona de propedéutico para nuestros posgrados

Teoría y clínica no pueden concebirse como entidades aisladas. Se constituyen mutuamente, se enriquecen una a la otra. Lo escuchado en el diván apela a los planteamientos teóricos mismos que se replantean una y otra vez a partir de lo que va surgiendo en el decir del analizante.

Dicho anudamiento entre lo singular del sujeto y su historia y el carácter general y articulador de las nociones teóricas es posible vislumbrarlo a lo largo de la obra de Freud. En ella la lógica del desarrollo clínico no puede desligarse de la construcción de las nociones que sostienen el pensamiento en su totalidad. No es posible distinguir a un Freud "escritor de casos" de otro Freud, el "escritor de textos teóricos".

Por este motivo, en este diplomado se propone acceder a la obra freudiana por medio de la lectura de su casuística, revisando tanto los "grandes casos" (Dora, Juanito, El Hombre de las Ratas, El hombre de los Lobos, la joven homosexual), como aquellos trabajados en base a obras literarias o pictóricas, o los que están basados en textos autobiográficos. Se incluyen, asimismo, trabajos de Freud que se refieren a la clínica, aunque la casuística se encuentre reducida a un mínimo.

Se ha tratado de seguir un orden cronológico, cuando este principio ha sido alterado es por razones específicas que tienen que ver con las anticipaciones y las revisiones que caracterizan a la obra de Freud, ya que el desarrollo de la temática y el descubrimiento de las estructuras clínicas tienen una lógica diacrónica que no es inmediatamente evidente.



Temas a tratar:

1. El esquema del psicoanálisis (1938) y la topología del sujeto
2. Estudios sobre la histeria (1893-95)
3. La lengua y las afasias
4. El caso Dora (1901)
5. La Gradiva (1906)
6. Análisis de la fobia de un niño de cinco años (1909)
7. Pegan a un niño (1919)
8. El hombre de las ratas (1909)
9. El hombre de los lobos (1918)
10. Leonardo da Vinci (1919)
11. El presidente Schreber (1911)
12. Más allá del principio del placer (1920)
13. Duelo y melancolía (1917)
14. La joven homosexual (1920)
15. La angustia y lo ominoso: E. T. A. Hoffman, El hombre de arena (1919)
16. El caso Haizmann (1923)
17. Dostoievski (1928)
18. Masoquismo y fetichismo (1924 y 1927)
19. El Moisés y el legado de Freud (1939)
20. El último caso de Freud

IMPARTEN:

Claustro de profesores de Dimensión Psicoanalítica

DURACIÓN:

80 horas, 20 sesiones

FECHAS:

25 de mayo a 9 de noviembre de 2019

HORARIO:

Sábados de 9 a 13 horas

COSTOS:

\$10,000 (\$2000 de inscripción y 4 pagos de \$2000)

10% de descuento por pago global anticipado;

15% de descuento a exalumnos de Dimensión mostrando diploma;

10% de descuento a estudiantes en general con credencial vigente

5% de descuento adicional a los anteriores realizando los pagos en efectivo

REQUISITOS:

- Solicitud de ingreso debidamente llenada (solicitar vía mail)
- Curriculum Vitae
- Entrevista

INFORMES:

55755263

dimensionpsicoanalitica1@gmail.com

